Universidade de Brasília Instituto de Ciências Sociais Departamento de Antropologia

Disciplina: Métodos e Técnicas em Antropologia Social (135186).

Professora: Júlia Otero dos Santos (julia.santos@unb.br)

2024.1

Aulas: Segunda, Quarta e Sexta-feira: 16h às 17:50 (6 créditos)

Horário de atendimento (mediante combinação): Segunda-feira (13h30 às 15h50)/Quarta-feira (14h às 15h50)

Ementa: Introdução e experimentação de métodos de pesquisa etnográfica e sistematização do conhecimento, a saber: pesquisa bibliográfica, observação participante, entrevistas, produção de textos etc. Construção do problema analítico em antropologia. Ambientes de pesquisa e suas especificidades. Ética e antropologia.

Objetivos: O curso pretende introduzir os/as discentes às principais questões relacionadas ao trabalho de campo e à etnografia, incentivando-os/as a incursões em campo com o objetivo de experimentarem as vicissitudes dessa prática. A partir da leitura da bibliografia, do debate em sala de aula e dos exercícios propostos, espera-se que os/as participantes aproveitem a disciplina para refletir sobre seus interesses de pesquisa e elaborar um pré-projeto de pesquisa. A leitura da bibliografia selecionada, que pode sofrer alterações de acordo com o andamento das discussões, é obrigatória.

Avaliação: A avaliação será composta de exercícios práticos e da elaboração de um pré-projeto de pesquisa.

Exercício 1: Definição do objeto/problema de pesquisa. Escrever e apresentar para a turma seu problema de pesquisa. O texto deve ter no máximo uma página, Times 12, espaço 1,5 (10% da nota final).

<u>Exercício 2:</u> Revisão bibliográfica comentada. Levantamento bibliográfico relacionado ao objeto de pesquisa, com no mínimo oito referências bibliográficas e resumo do tema de cada referência. Numerar as referências, colocar a fonte do resumo e dizer brevemente porque julga importante para a pesquisa (30% da nota final).

<u>Pré-projeto de pesquisa</u>: Elaboração de um pré-projeto de pesquisa, que pode inspirar-se na sugestão de Calavia (2013: 130) e deve conter: relato do campo, referências bibliográficas discutidas no curso e referências do levantamento bibliográfico levantado pelo/a discentes. O texto deve ter no máximo 8 páginas (em Times 12, espaço 1,5), excetuando-se capa, elementos não textuais (como figuras e tabelas) e referências bibliográficas (60% da nota final).

Salvo quando indicado no programa, as aulas são presenciais. Para ser aprovad@, @ discente não poderá ultrapassar o limite máximo de faltas (25% do total de aulas) conforme previsto pelo regimento da UnB.

CRONOGRAMA (sujeito a alterações)

Semana	Segunda	Quarta	Sexta
1	18/03	20/03	22/03
Apresentação e prólogo	Apresentação do programa, da professora, d@s discentes (interesses de pesquisa, experiências com métodos e teoria)	Malinowski, Bronislaw. 1984 [1922]. "Introdução: tema, método e objetivo dessa pesquisa". Em: Os Argonautas do Pacífico Ocidental. São Paulo: Abril. 17-34.	Peirano, Mariza. 2008. "Etnografia, ou a teoria vivida". Ponto Urbe 2
2 Etnografia e trabalho de campo	25/03 Favret-Saada, J. 2005. "Ser afetado". Cadernos de Campo, 13: 155-161. Magnani, José Guilherme. G. 1997. O velho e bom caderno de campo. Revista Sexta Feira, 1, p. 8-12.	27/03 Goldman, Márcio. 2006. "Alteridade e experiência: antropologia e teoria etnográfica". Etnográfica, 10 (1): 159-173. + Conversa sobre tema e perguntas de pesquisa	29/03 Feriado
3 Pré-projeto: definição do tema e objeto	01/04 Tema, objeto e problema de pesquisa. Calavia, Oscar. 2013. "O projeto de tese". Em: Esse obscuro objeto da pesquisa: um manual	03/04 Seminários do DAN: João Paulo Lima Barreto (UFAM/NEAI/ACT-BRASIL)	05/04 Exercício 1: Entrega e discussão da definição do objeto

4 Leitura de Monografia	•	8 a 12/04 22. Os saberes e fazeres das mulheres das águas: nceição de Salinas/BA. Monografia apresentada r	
5 Ética em pesquisa	24/06	26/06 Código de Ética da Associação Brasileira de Antropologia Bevilaqua, Ciméa. 2010. "Ética e planos de regulamentação da pesquisa: princípios gerais, procedimentos contextuais." In: FLEISCHER, Soraya e SCHUCH, Patrice. Ética e regulamentação na pesquisa antropológica. Brasília: Editora da UnB/ Letras Livres.	28/06 Fleischer, Soraya. 2015. Autoria, subjetividade e poder: devolução de dados em um centro de saúde na Guariroba (Ceilândia/DF). Ciência e saúde coletiva, vol. 20, n. 9, pp.2649- 2658
6 História de vida, biografias, memória	01/07 Bourdieu, Pierre. 2006. "A ilusão biográfica". In: Marieta de Moraes Ferreira; Janaína Amado (orgs.). Usos e Abusos da História Oral. Rio de Janeiro: FGV, p 183-191.	03/07 Seminário do DAN: Silvana Nascimento (USP)	05/07 Aula reservada para a realização do exercício 2: revisão bibliográfica comentada (aula não presencial)
7 Pré-projeto de pesquisa: revisão bibliográfica +	08/07 Revisão bibliográfica: como fazer o levantamento, organizar, citar e usar as referências? Calavia, Oscar. 2013. "Citações". Em: Esse obscuro objeto da pesquisa: um manual de	10/07 Aula reservada para a realização dos exercícios 1 e 2: definição do objeto + revisão bibliográfica comentada (aula não presencial)	12/07 Entrega e discussão dos Exercícios 1 e 2: definição do objeto + revisão bibliográfica comentada

	métodos, técnicas e teses em antropologia. Edição do autor, p. 100-108.			
9 Leitura de monografia		15 a 19/07 ve para duas coisas? percepções de mulheres que passaram pela histerectomia. apresentada no Departamento de Antropologia, UnB.		
10 RBA		Semana da RBA Não haverá aula		
11 Etnografia de documentos	29/07 Giumbelli, Emerson. "Para além do "trabalho de campo: reflexões supostamente malinowskianas". 2002. <i>Revista Brasileira de</i> <i>ciências sociais</i> , v. 17, n.8, pp. 191-227.	31/07 Cunha, Olívia. 2004. "Tempo imperfeito: uma etnografia do arquivo". <i>Mana, v. 10, n.2</i> , pp. 287-322.	02/08 Hartman, Saidiya. 2020 [2008]. "Vênus em dois atos". <i>Revista Eco-Pós</i> , v. 23, n.3, pp. 12-33.	
12 Etnografia digital + Escrita etnográfica	05/08 Cesarino, Leticia et all. 2023. "Etnografia na ou da internet? Desafios epistemológicos e éticos do método etnográfico na era da plataformização". Metodologia e relações internacionais: debates contemporâneos – vol. IV	07/08 Autoetnografia	09/08 Clifford, James. 2002. "Sobre a autoridade etnográfica". A experiência etnográfica: antropologia e etnografia no século XX. Rio de Janeiro.	
13 Leitura de monografia	Moraes, João Lucas. 2016. " <i>Ibê Kupa</i>	12 a 16 de agosto atô": histórias de um velho mebengôkre (kaya Departamento de Antropologia, UnB.	apó). Monografia apresentada no	
14 Pré-projeto: apresentação dos projetos	19/08 Entrega do Pré-projeto de pesquisa	21/08 Apresentação dos pré-projetos	23/08 Apresentação dos pré-projetos + Avaliação do curso	

15	26/08
Pré-projeto:	Aula reservada para qualquer contratempo
apresentação	
dos projetos	

Bibliografia complementar:

Bourdieu, Pierre. 1999. "A construção do objeto: o fato é construído: as formas da demissão empirista". In: Bourdieu, P; Chamboredon, Jean-Claude e Passeron, Jean-Claude. A profissão de sociólogo: preliminares epistemológicas. Petrópolis: Vozes, pp.45-72.

Brandão, Carlos Rodrigues. 2007. "Reflexões sobre como fazer trabalho de campo". Sociedade e Cultura 10(1) pp.11-27

Caiuby, Sylvia. 2008. "Imagem, magia e imaginação: desafios ao texto antropológico". Mana, v. 14, n. 2, pp. 455-75.

Cardoso de Oliveira, Roberto. 1998. "O trabalho do antropólogo: Olhar, ouvir, escrever". In: . O trabalho do antropólogo.

Clifford, James. 2002. A experiência etnográfica: antropologia e etnografia no século XX. Rio de Janeiro.

Clifford, James e Marcus, George (orgs.). 2016 [1986]. A escrita da cultura: poética e política da etnografia. Rio de Janeiro: EdUERJ; Papeis Selvagens Edições.

Cunha, Olívia Maria Gomes da. 2005. "Do ponto de vista de quem? Diálogos, olhares e etnografias dos/nos arquivos". Estudos Históricos, n. 36, p. 7-32.

Debert, Guita G. 1986. "Problemas relativos à utilização da história de vida e história oral". In: Ruth Cardoso (org.). *A aventura antropológica*. São Paulo: Paz e Terra, p. 141-156. 22 24/03

Eco, Umberto. 2007 [1977]. Como se faz uma tese em ciências humanas. 13ª ed. Lisboa: Editorial Presença.

Foote-Whyte, William. 1980 [1943]. "Treinando a observação participante". Em Alba Zaluar Guimarães (org.), Desvendando Máscaras Sociais. Rio de Janeiro: Francisco Alves. pp. 77-86

Geertz, Clifford. 2009. "Estar lá: antropologia e o cenário da escrita". Obras e vidas: o antropólogo como autor.

Goldenberg, Mirian. 2004. "O método biográfico em Ciências Sociais". In: *A Arte de Pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em Ciências Sociais*. 8ª ed. Rio de Janeiro: Record, p. 36-43.

Gomes, Laura Graziela; Leitão, Débora Krischke. 2017. "Etnografia em ambientes digitais: perambulações, acompanhamentos e imersões". Antropolítica: *Revista Contemporânea de Antropologia*, v. 42, p. 41-65.

Ingold, Tim. 2016 [2014] "Chega de etnografia! A educação da atenção como propósito da antropologia". Educação 39 (3): 404-11.

______. "Antropologia versus etnografia". Cadernos de Campo, n. 26, v. 1., pp. 222-228.

Levil, Giovanni. 2006. "Usos da Biografia". In: Marieta de Moraes Ferreira; Janaína Amado (orgs.). Usos e Abusos da História Oral. Rio de Janeiro: FGV, p. 167-182.

Lowenkron, Laura e Ferreira, Letícia. 2014. "Anthropological perspectives on documents Ethnographic dialogues on the trail of police papers". *Vibrant,* v. 11, n. 2, pp. 75-111.

Marques, Ana Cláudia e Villela, Jorge Mattar. 2005. "O que se diz, o que se escreve. Etnografia e trabalho de campo no sertão de Pernambuco". Revista de Antropologia, v. 48, n. 1, pp. 37-74.

Miller, Daniel; SLATER, Don. 2004. "Etnografia on e off-line: cibercafés em Trinidad". Horizontes Antropológicos, v. 10, n. 21, p. 41-65.

Peirano, Mariza. 2014. "Etnografia não é método". Horizontes Antropológicos, Porto Alegre, ano 20, n. 42, p. 377-391.

Seeger, Anthony. 1980. "Pesquisa de campo: Uma criança no mundo". Em: Os índios e nós. Estudos sobre sociedades tribais brasileiras. Rio de Janeiro: Campus. 25-41.

Velho, Gilberto. "Observando o familiar". In: Individualismo e Cultura. Jorge Zahar, 1978. p. 121-132.

Wright-Mills, Charles. 1980[1959]. "Do artesanato intelectual". In _____. A imaginação sociológica. Rio de Janeiro: Zahar, pp. 211-243.